



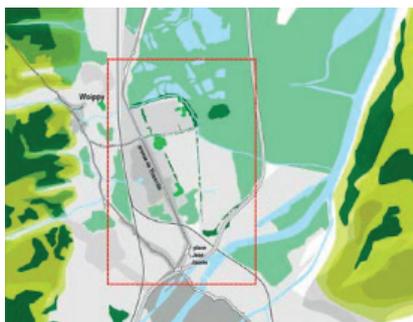
## **Urbanistes & habita(n)ts**

**Démarches et expériences pour faire la ville *ensemble***

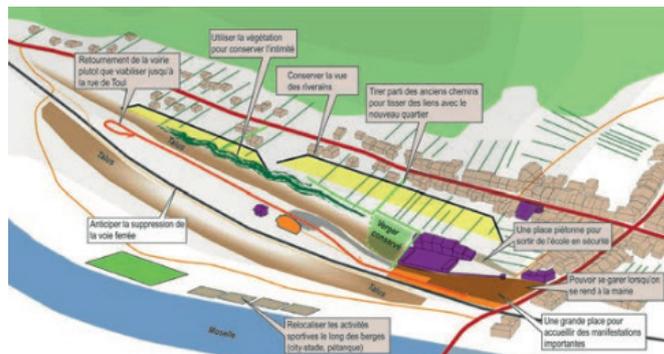
# Qui sommes-nous ?

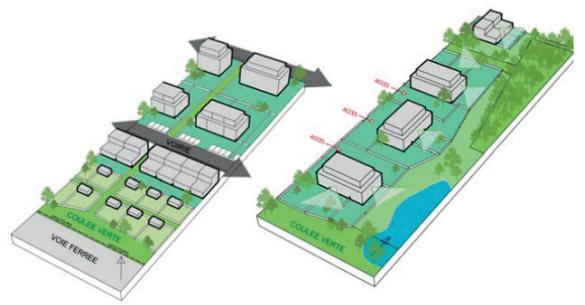
## Urbitat+ est un atelier d'urbanisme...

... qui s'intéresse à l'interface ville / habitat pour réaliser des situations urbaines prenant en compte les différentes dimensions de l'habiter d'être habités et des logements qui contribuent à l'urbanité.



... dans **des territoires, de A à W**... De A comme Ambérieu-en-Bugey ou Avignon, à W comme Woippy ou Wolgantzen, notre équipe a l'expérience d'intervenir dans une diversité de territoires, des franges des grandes métropoles aux territoires ruraux.





... pour **des missions de A à Z...** Des études stratégiques à la maîtrise d'oeuvre urbaine : Urbitat+ accompagne les collectivités et les acteurs du cadre de vie dans la totalité du processus de production de la ville.



... avec **une équipe de 7 architectes-urbanistes...**

Claire Hamann, Mathilde Lefevre, François Nowakowski, Antoine Steck, Noémie Castel, Florie Cassiau et Charlotte Roy

De gauche à droite et de haut en bas : Joigny (89) / 2016, Besançon (25) / 2014, Bischwiller (67) / 2018, Seebach (67) / 2015, Metz (57) : 2019, Montbéliard (25) / 2017, La Wantzenau (67) / 2013, Rillieux-la-Pape (69) / 2015, Saverne (67) / 2018, Nancy (54) / 2012, Saint-Denis (93) / 2013, Maron (54) / 2012

# Qui sommes-nous ?

Une équipe d'urbanistes...

...médiateurs

*Rendre l'impossible possible*



**Claire Hamann**  
urbaniste-exploratrice

*Rien ne se perd, tout se transforme*

**Mathilde Lefevre**  
urbaniste-transformeuse



*Parlons-nous franchement*

**François Nowakowski**  
urbaniste-traducteur



*Nous vous écoutons*



**Antoine Steck**

*Parlons de demain*



**Noémie Castel**

*Les cartes sont dans vos mains*



**Florie Cassiau**

*Avancer avec tous et toutes*



**Charlotte Roy**

## **Pourquoi faire *ensemble* ?**

**Huit bonnes raisons...**

- 1** Pour que les projets répondent à la diversité des intérêts et des attentes
- 2** Pour que les projets soient plus durables, parce que plus appropriés par tous ceux qui sont concernés
- 3** Pour susciter l'engagement des partenaires potentiels, pour faire venir de nouveaux partenaires
- 4** Parce que la complexité des enjeux nécessite de construire une intelligence collective
- 5** Parce que l'implication dans un projet en amont réduit le risque d'opposition frontale à posteriori
- 6** Pour que les transformations projetées soient appréhendées de manière positive
- 7** Pour créer ou renforcer un climat de confiance entre les différents acteurs de la ville
- 8** Permettre aux habitants de prendre conscience des modalités de prise de décision et de fabrication de la ville

# Qui participe ?

## Une diversité de protagonistes et de points de vue

### **Les élus**

*Pour que les élus soient pleinement acteurs de la fabrication de leur ville ; pour que le projet local soit contributif au projet territorial*

### **Les habitants**

*Pour que le projet réponde aux attentes des habitants, pour que les habitants puissent contribuer au projet...*

### **Les porteurs de projet**

*Pour que le projet puisse être mis en oeuvre ; pour tirer parti des initiatives et engagements des citoyens, habitants, entreprises*

### **Les investisseurs**

*Pour que la mise en oeuvre économique du projet soit intégrée en amont ; pour trouver les bonnes solutions économiques*

### **Les services techniques**

*Pour que la conception soit appropriée aux modes de gestion ; pour que la gestion puisse prendre en compte la spécificité du projet*

## **Comment faire *ensemble* ?**

### **Sept règles de base...**

- 1** Présenter les invariants du projet, ce qui est négociable et ce qui ne l'est pas
- 2** Présenter les règles de la discussion, des prises de parole, de l'écoute mutuelle
- 3** Apporter à chacun les éléments de compréhension des enjeux du débat
- 4** Créer un climat de confiance et de convivialité pour que chacun puisse prendre la parole sans crainte
- 5** Diversifier les modalités d'échange pour diversifier les prises de parole
- 6** Adapter le cadre du débat aux publics visés (dispositifs, lieux, horaires...) et aller à la rencontre des participants
- 7** Bien définir les rôles de chacun dans le débat et la prise de décisions

# Comment faire ensemble ?

## Des dispositifs adaptés et adaptables

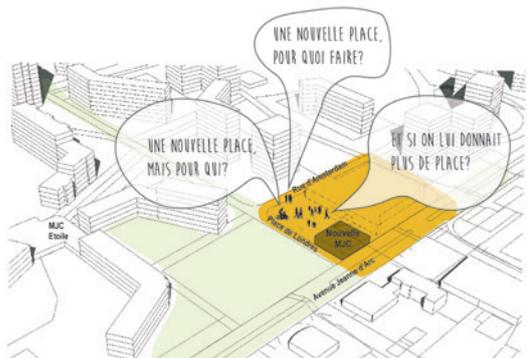
### Mobiliser autour du projet

La concertation ne s'improvise pas, pour que chacun s'implique et participe, il est essentiel :

- De communiquer autour des ateliers participatifs,
- De choisir les temps d'échange en fonction des disponibilités des habitants,
- De trouver les bons relais (bailleurs, associations etc.)
- De lier les ateliers à un temps convivial
- De restituer toutes les étapes, et de laisser une trace du travail réalisé

SOYONS ACTEURS DES CHANGEMENTS DANS NOTRE QUARTIER

### LA PLACE DE LONDRES SE TRANSFORME!



LE 30 JANVIER, VENONS PARTAGER NOS IDÉES AVEC URBITAT\* (ATELIER D'URBANISME) POUR L'AMÉNAGEMENT DE LA FUTURE PLACE ET DE SES ABORDS

**AU PROGRAMME :**  
ACCUEIL À PARTIR DE 17H45 À L'ESPACE COPPENS  
À 18H PRÉSENTATION DU PROJET, PARTAGE DES ATTENTES POUR L'AMÉNAGEMENT DE LA PLACE, PISTES DE PROJET, DÉBAT, POURSUITE DES ÉCHANGES AUTOUR D'UN VERRE DE L'AMITIÉ.  
LES ENFANTS SONT LES BIENVENUS. UN ESPACE JEUX SERA MIS À DISPOSITION.  
PRÉSENCE DE TRADUCTEURS ARABE, RUSSO, ANGLAIS ET ALLEMAND

DES ÉCHANGES DURANT 3 ATELIERS PUBLICS :  
30 JANVIER 2020 DE 16H À 20H À L'ESPACE COPPENS  
27 FEVRIER 2020 DE 16H À 20H À L'ESPACE COPPENS  
26 MARS 2020 DE 16H À 20H À L'ESPACE COPPENS

### SOYONS ACTEURS DE NOTRE CADRE DE VIE

Réfléchissons ensemble au développement futur de notre commune

#### Atelier public

autour de  
l'aménagement des  
secteurs à urbaniser  
d'ANCY-DORNOT

**Samedi 21 janvier**

à partir de 9h30  
à la mairie d'Ancy



Dans le cadre de l'élaboration du PLU, trois zones d'extension majeures ont été retenues pour le développement d'ANCY-DORNOT. À plus ou moins long terme, ces secteurs seront urbanisés, avec la volonté de s'intégrer harmonieusement dans notre commune.

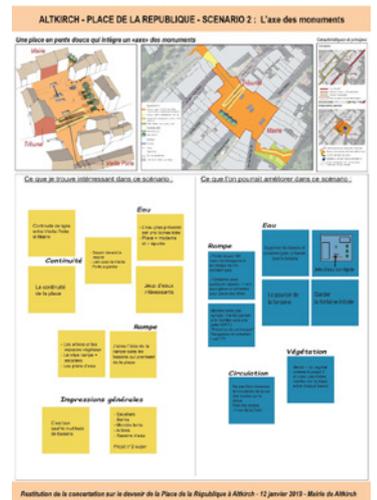
- Venez débattre des enjeux liés à ces nouveaux secteurs
- Venez contribuer au contenu du programme
- Participez à l'élaboration de notre futur cadre de vie

**ANCY - DORNOT**

Communiquer le projet : flyers, livrets avant les ateliers



*Mobiliser lors de l'événement : banderoles, chapiteaux dans des lieux stratégiques*



*Restituer l'événement : Panneaux de transcription pour exposer en mairie par exemple*



*Restituer l'événement : par une synthèse à la fin du temps de concertation, avec des panneaux qui explique le projet*

# Des dispositifs adaptés et adaptables

## Partager le projet : intégrer l'expertise d'usage

La balade urbaine permet de :

- Découvrir le site
- Identifier les lieux problématiques
- Débattre de certains aspects particuliers
- De faire apparaître des potentiels (souhaits d'aménagement..., initiatives réalisées)

Ces randonnées urbaines ont pour objectifs de découvrir avec les habitants du quartier et ses usagers les lieux à enjeux identifiés dans le temps de diagnostic. Les parcours sont définis avec les usagers, et les groupes sont répartis en fonction de thématique de travail (circulations piétonnes mais aussi auto, usages des espaces publics, conflits d'usage, pieds d'immeubles...)



*Découverte analyse des espaces extérieurs avec les habitants (aménagement des pieds d'immeubles de la résidence Néolia Einstein à Belfort) / Diagnostic en marchant à Vandoeuvre-lès-Nancy avec le conseil citoyen (NPNRU Vandoeuvre Haussonville /Nations)*



*Exemple de documents de restitution : Diagnostic en marchant à Vandoeuvre et Découverte analyse des espaces extérieurs avec les habitants (aménagement des pieds d'immeubles de la résidence Néolia Einstein à Belfort)*

## Des commentaires de photos, d'images représentatives du territoire pour :

- Faciliter l'expression sur certains points durs
- Identifier des lieux emblématiques ou à problème
- Débattre de certains aspects particuliers

L'utilisation de la photographie permet d'ouvrir la discussion sur la base d'un support, renvoyant à un lieu ou à une question précise. Il est possible de demander à chaque participant d'apporter une photographie qui renvoie à un lieu ou un sujet qui l'interpelle, ou d'apporter un panel de photographies, sélectionnées par l'équipe et proposées aux participants, qui devront en choisir une et la commenter. Ce support permet d'aborder diverses thématiques et notamment celle de l'image du territoire.



*Commentaires d'images : PRU Sochaux Graviers-Evoironnes / PRU Chapelle-Chênes Hombourg Haut - Freyming Merlebach / et document de restitution*

# Des dispositifs adaptés et adaptables

## Partager le projet : intégrer l'expertise d'usage

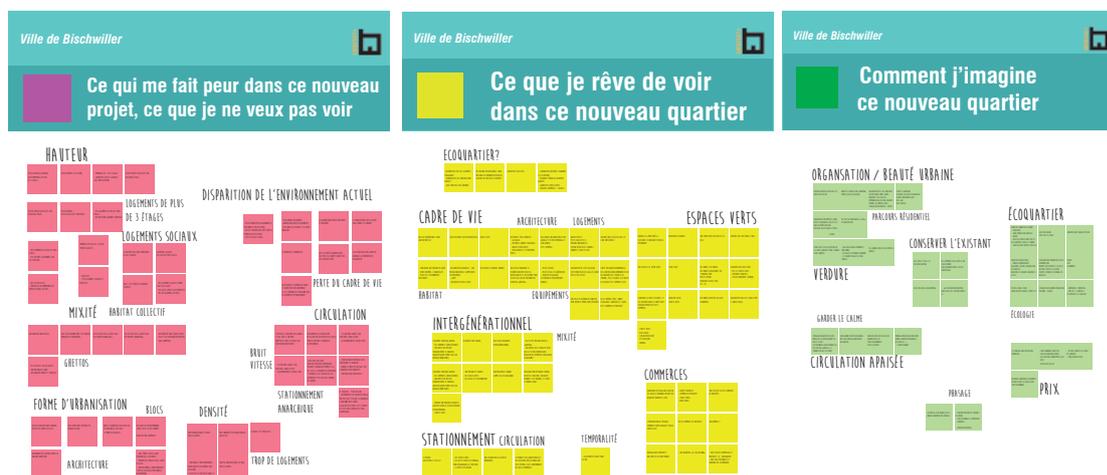
### Des débats Post'it pour :

- Permettre à chacun de s'exprimer facilement en restant plus ou moins anonyme
- Permettre à chacun de donner son avis sur un thème donné.
- Hiérarchiser les attentes
- Enrichir le diagnostic

Afin de permettre à l'ensemble des participants aux débats de prendre la parole et d'exprimer leurs questions, attentes, préoccupations, il est possible d'utiliser un médium tel que le « post-it ». Les post-it sont ramassés de manière collective, lus et classés, par thématique ou lieux évoqués dans les propos. Cette phase d'échange permet notamment d'entendre une très grande diversité de sujets de préoccupation sans censure. Elle permet dans un second temps de cadrer la discussion de l'atelier sur les thématiques qui sont au cœur de la réflexion tout en ayant entendu l'ensemble des préoccupations des participants sur leur territoire.



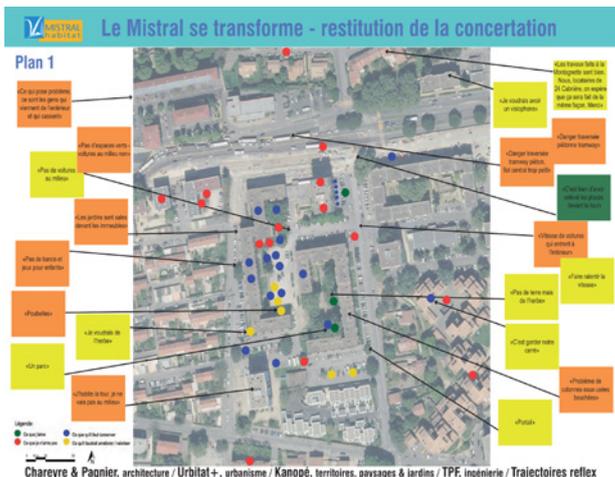
**Débat Post'it à Bischwiller : Atelier public dans le cadre de la création de la ZAC du Baumgarten**



**Débat Post'it à Bischwiller : Restitution**

## Des gommettes et des pictogrammes pour :

- Identifier des lieux emblématiques ou à problème
- Faciliter l'expression des participants sur le partage du diagnostic

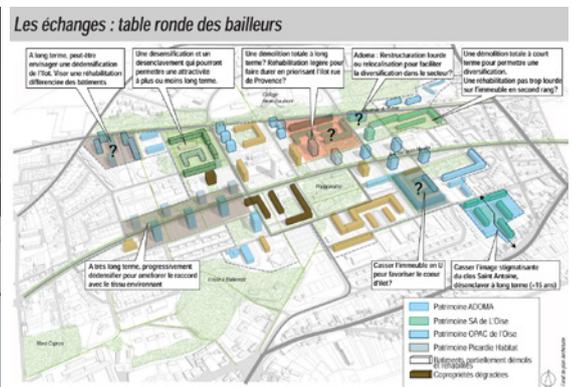


**Gommettes : Espaces extérieurs quartier du Mistral à Avignon / PRU Behren-les-Forbach**

## Des entretiens individuels ou en groupe pour :

- Faciliter l'expression sur certains points durs
- Identifier des lieux emblématiques ou à problème
- Débattre de certains aspects particuliers

Les entretiens individuels permettent d'échanger avec les différents acteurs et de leur permettre de présenter leur point de vue et leur approche spécifique du territoire. L'entretien peut s'appuyer sur différents documents permettant de proposer des pistes de réflexion, pour « provoquer » l'échange.



**Entretiens individuels : Concertation Lotissement du Schwemmloch à la Wantzenau SERS / Restitution d'un échange entre un groupe de bailleurs, mission d'appui à la formalisation du NPNRU du Quartier Argentine à Beauvais (ANRU)**

## Des dispositifs adaptés et adaptables

**S'impliquer dans le projet :  
devenir acteur de son cadre de vie**

**Atelier Cartes sur table !**

**Des images de référence et des pictogrammes pour :**

- Faciliter l'expression des participants sur la mise en situation de projet
- Trouver des références d'ambiances d'aménagement, ou faire apparaître un consensus de projet

L'atelier «Cartes sur tables» se déroule sous forme de petits groupe de travail, soit du des secteurs ou des thématiques particulières. Il fait toujours l'objet d'une fait l'objet d'une restitution devant l'ensemble des participants, et est issu d'un consensus entre tous les participants du groupe de travail.



*Spatialisation des usages sur de secteurs de changement dans le cadre du NPNRU Chênes :  
vue aérienne pour annoter, dessiner, coller des références et des pictogrammes / et restitution du temps  
de travail par un rapporteur.e (PRU Chapelle-Chênes Hombourg Haut - Freyming Merlebach)*

## La maquette projet pour concevoir dans l'espace pour :

- Faciliter l'expression avec des collages et des volumes
- Spatialiser le projet

L'outil « maquette » permet de rendre compte de manière très efficace de la complexité d'un territoire et en particulier de ces caractéristiques topographiques. La maquette peut servir à faire état d'une situation mais également d'un projet et de son articulation avec l'existant. La maquette peut également être le support de débats lorsqu'elle est démontable et transformable par les participants. Elle permet dans ce cas de formuler des orientations de projet en prenant immédiatement en compte les particularités de la géographie du site transformé.



*Maquette de conception pour les espaces extérieurs dans le quartier du Mistral à Avignon (photo Chareyre et Pagnier, architectes), maquette «le chemin des écoliers» Sochaux Quartier des Evoironnes NPNRU (Photo Complémenterterre, paysage)*

# Des dispositifs adaptés et adaptables

## Restituer les échanges

## Des panneaux pour faire la synthèse des ateliers

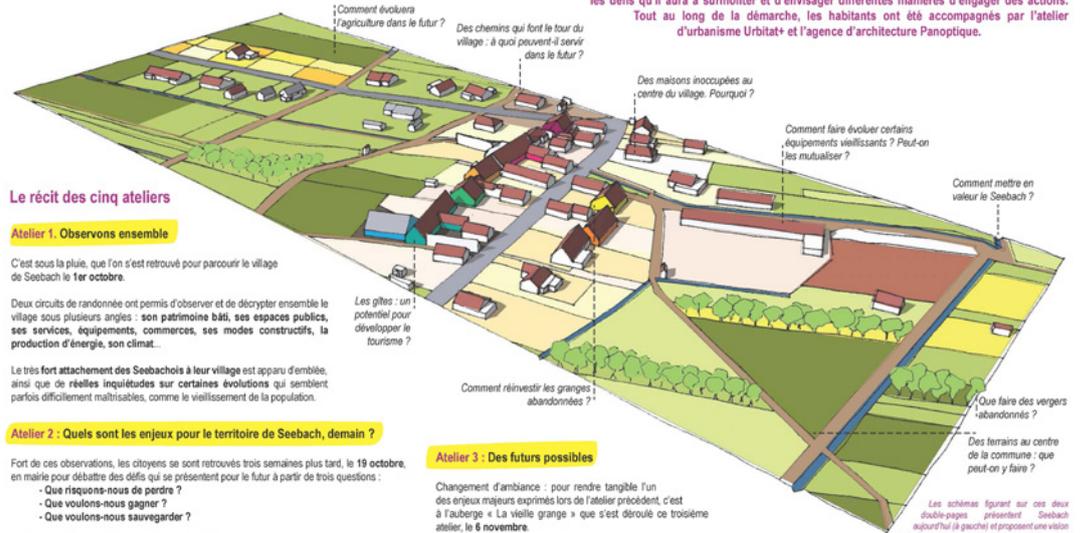
### Des panneaux pour faire la synthèse des ateliers

Les panneaux qui restituent le travail des différents ateliers ont pour objectif de laisser une trace, montrer que le travail réalisé est pris en compte et a servi dans le projet. Permettre de faire une exposition sur la réflexion qui a été menée par l'ensemble des participants aux ateliers.

### Imaginons demain

D'octobre à décembre et à l'invitation de la commune et de l'ADEAN (Agence de Développement d'Alsace du Nord), une trentaine de citoyens de Seebach a choisi de réfléchir au futur de Seebach à horizon 2050.

Cinq ateliers, qui sont ici relatés, ont permis d'identifier les potentiels du territoire, de mettre en avant les défis qu'il aura à surmonter et d'envisager différentes manières d'engager des actions. Tout au long de la démarche, les habitants ont été accompagnés par l'atelier d'urbanisme Urbitat+ et l'agence d'architecture Panoptique.



#### Le récit des cinq ateliers

##### Atelier 1 : Observons ensemble

C'est sous la pluie, que l'on s'est retrouvé pour parcourir le village de Seebach le 1er octobre.  
Deux circuits de randonnée ont permis d'observer et de décrypter ensemble le village sous plusieurs angles : son patrimoine bâti, ses espaces publics, ses services, équipements, commerces, ses modes constructifs, la production d'énergie, son climat...  
Le très fort attachement des Seebachois à leur village est apparu d'emblée, ainsi que de réelles inquiétudes sur certaines évolutions qui semblent parfois difficilement maîtrisables, comme le vieillissement de la population.

##### Atelier 2 : Quels sont les enjeux pour le territoire de Seebach, demain ?

Fort de ces observations, les citoyens se sont retrouvés trois semaines plus tard, le 19 octobre, en mairie pour débattre des défis qui se présentent pour le futur à partir de trois questions :  
- Que risquons-nous de perdre ?  
- Que voulons-nous gagner ?  
- Que voulons-nous sauvegarder ?

Après un premier tour de parole, alimenté par des images du village et une plaquette regroupant de nombreuses données sur Seebach, les citoyens ont été invités à hiérarchiser leurs enjeux. Il en est ressorti quatre enjeux majeurs, qui ont servi de fil rouge à la suite de la réflexion :

- 1- Attirer et faire rester les jeunes
- 2- Sauvegarder, rénover et transformer les fermes
- 3- Préserver le « vivre ensemble », la convivialité, les services
- 4- Préserver les espaces naturels dans le village

##### Atelier 3 : Des futurs possibles

Changement d'ambiance : pour rendre tangible l'un des enjeux majeurs exprimés lors de l'atelier précédent, c'est à l'auberge « La Vieille grange » que s'est déroulé ce troisième atelier, le 6 novembre.

Après avoir exprimé les enjeux qu'ils auront à surmonter d'ici 2040, les citoyens ont commencé à imaginer les futurs possibles, pour l'évolution du village et de ses granges, à partir de scénarios élaborés par Urbitat+ et Panoptique. En petit groupe, les citoyens ont été invités à indiquer ce qui, dans les différents scénarios, leur semblait répondre le mieux aux enjeux.

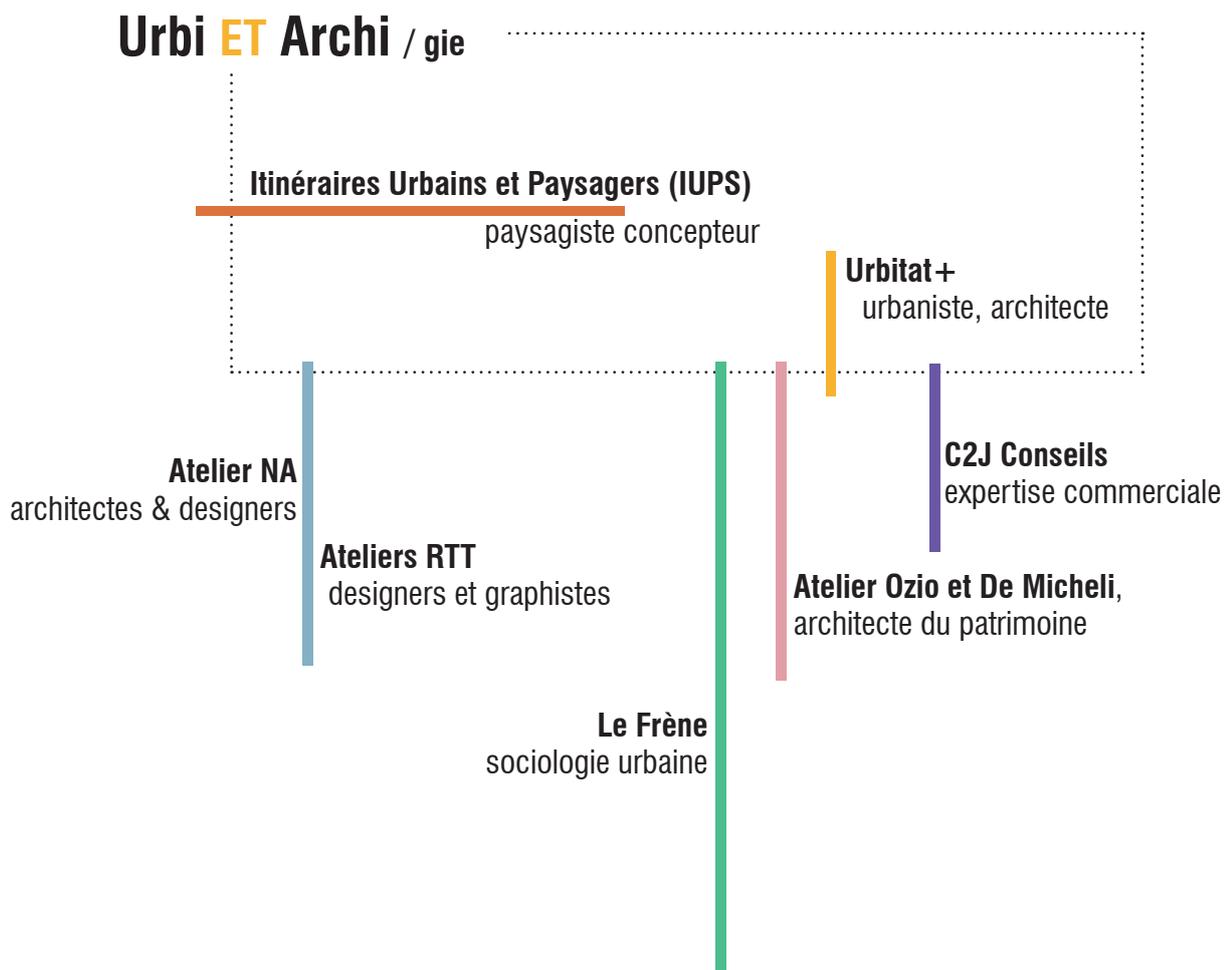
On a ainsi commencé à imaginer de nouveaux espaces de partage de services et de savoir-faire, des nouvelles manières de produire de l'énergie, la replantation des vergers, des possibilités d'évolution des fermes...

### Panneaux pour la réunion publique de restitution de l'étude «Seebach 2050, village en transition»

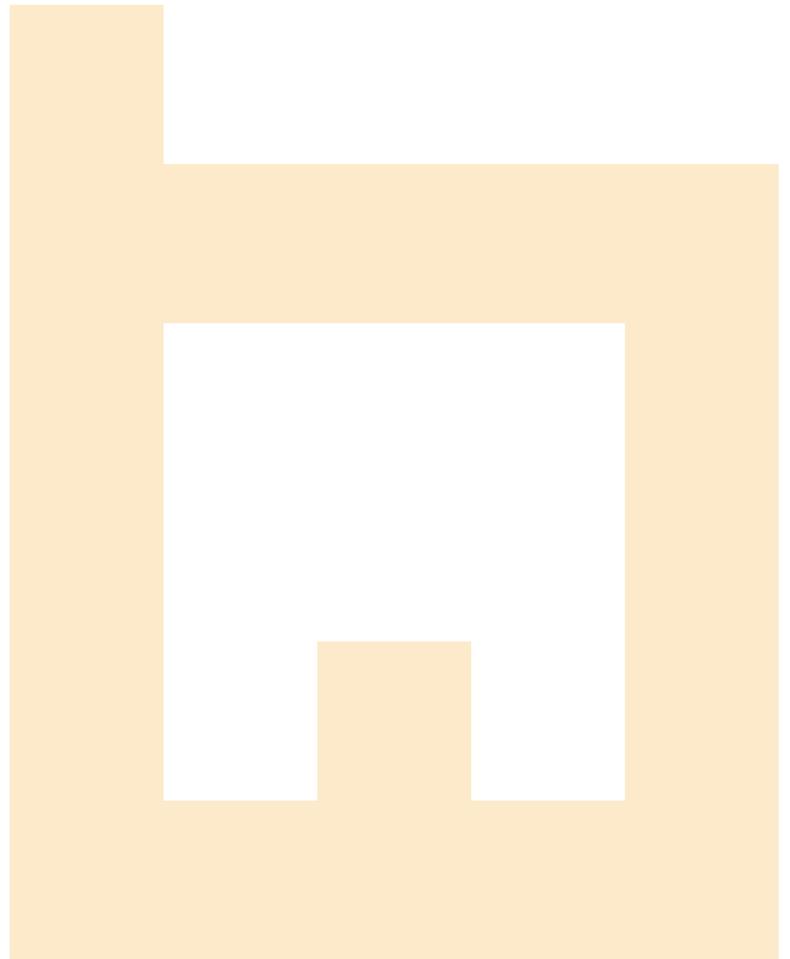


## Comment faire *ensemble* ? Associer et croiser les expertises

La fabrication de la ville nécessite de démultiplier les approches, méthodes, regards pour en appréhender la complexité. Nous nous entourons des compétences de différents partenaires qui partageant notre engagement à faire la ville *ensemble*.







**URBITAT+**

**Références**

# URBITAT+

Urbitat+, mandataire, urbanisme et concertation  
Complementerre, paysage environnement et concertation



## Vue du site et du parc

### Classement des réponses selon occurrences

Je rêve que ce parc ...

- ▶ 42,8% Jeux pour enfants, pour tous les âges y compris pour enfants en situation de handicap ; différents des autres espaces de jeux de Brumath, en bois par exemple, etc.
- ▶ 35% Repos, détente, bancs, tranquillité, ressourcement
- ▶ 26% Densité végétale par rapport à la densité du quartier
- ▶ 26% Arbres, forêt, ombre
- ▶ 20,6% Parc naturel, écologique, plantes locales, accueil d'insectes et oiseaux
- ▶ 20,6% Présence d'eau, fontaine, mare, fraîcheur
- ▶ 16,3% Espace pour pratique du sport, agrès, parcours de santé
- ▶ 15,2% Promenade
- ▶ 10,8% Pique-nique
- ▶ 9,8% Espace spécifique pour chiens (espace clôturé pour pratique sans laisse ; cani-site)

3 J'ai peur que ce parc...

92 out of 99 people answered this question

J'ai peur que ce parc devienne un espace pour enfants, que ça crient, cours partout et ramène ce pourquoi je me suis éloignée de la ville, le bruit.

15 hours ago

13 Je propose ici des usages non mentionnés précédemment :

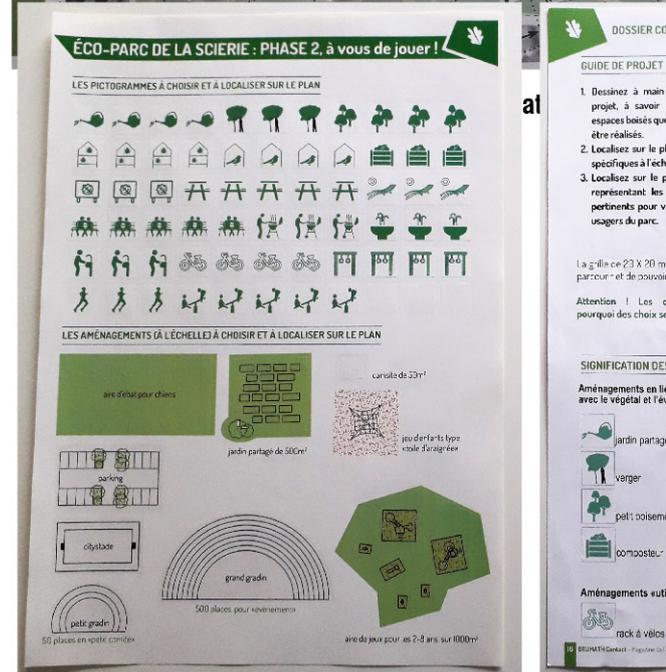
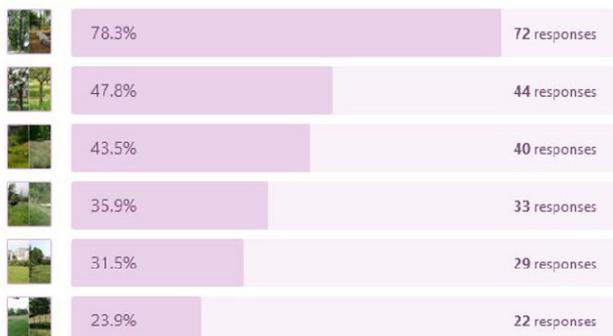
55 out of 99 people answered this question

Mettre des espaces pour chiens et leurs besoins, des jets d'eau, des fontaines à eaux, des animaux qui entretiennent l'espace vert. Faire du sport, il n'y a rien aux alentours. Et surtout que tout le monde respecte cet espace.

15 hours ago

14 Je sélectionne les trois ambiances qui me semblent représenter au mieux l'idée que j'ai du parc.

92 out of 99 people answered this question



Atelier 1 - Questionnaire en ligne - Analyse et exemples

Concertation Aménagement paysager Participation Espace public Territoire Extension Lisières Prog

Atelier 2 - Concertation à domicile « Dessiner votre plan du p

## Concertation de l'écoparc de la Scierie à Brumath

Démarche participative pour l'aménagement du parc de la Scierie

2020 - 2021



### Co-concevoir un parc au service des besoins et envies des habitants

Urbitat + et Complementterre accompagnent CM Aménagement dans la mise en oeuvre du parc de la Scierie dans la ZAC de la Scierie à Brumath. Pour poursuivre ce travail, une démarche participative a été engagée sur le parc pour co construire une proposition. Cette dernière se déroule en trois temps, tout d'abord un questionnaire en ligne à remplir, puis un plan d'aménagement à compléter par les habitants à distance (à travers le journal municipal Brumath Contact) et enfin une phase d'ateliers sur site pour préfigurer les espaces.

#### 1 - Co-définir les besoins des habitants et identifier les craintes au travers d'un questionnaire en ligne

Dans cette partie, il a été proposé des questions ciblées sur les thèmes envisagés, avec la recherche d'une ambiance, un parc calme, reposant ou animé, avec une diversité d'activités. Mais aussi la recherche des usages avec les agréments, le mobilier, ou équipements multiples. Il a également été abordé la question multigénérationnelle avec des usages ciblés et mixtes afin de resserer l'étude et le cadre.

#### 2 - Co-spatialiser les usages et thématiques du parc au travers d'un travail sur plan

Dans le bulletin municipal de la ville, les habitants ont été invités à proposer un plan du parc à aménager avec des pictogrammes auto-collants. Ces derniers regroupés les usages et thèmes ressortis dans le questionnaire précédent. Le but était ici de les spatialiser et de définir les différents espaces à l'échelle. L'atelier " Dessiner votre plan du parc de la Scierie" a permis de créer un projet propre à chaque habitant, en expliquant leur projet et intentions par écrit. Gestion des accès, des déplacements, des activités, des zones paysagères, une multiplicité des fonctions possibles était proposées dans les documents à disposition, faisant suite aux usages définis dans la phase antérieure.

#### 3 - Spatialisation et choix des ambiances du parc

La phase 2 a permis de schématiser un plan d'aménagement du parc. Grâce à un pictage des différents espaces, l'équipe propose d'échanger autour de leur localisation, leur dimension et enfin sur leurs ambiances (types de mobilier, végétation, matériaux...).

Contacts :

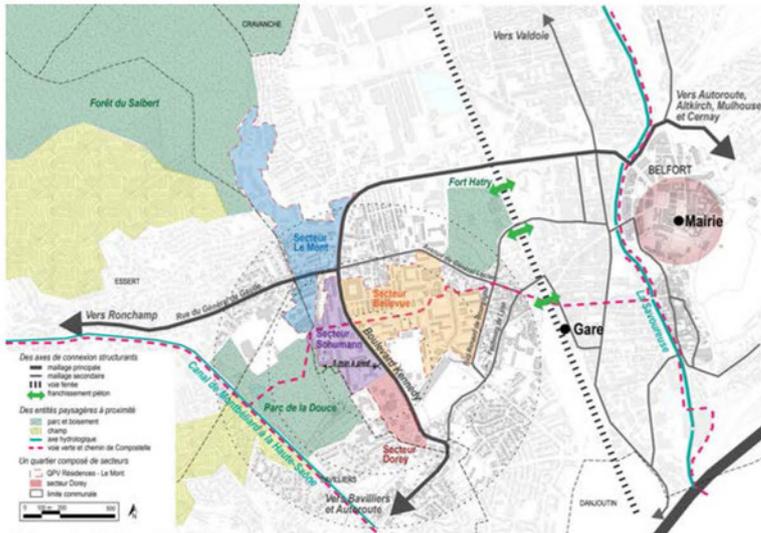
Ville de Brumath : M. Vincent Durringer Chargé d'opération

Crédit Mutuel Aménagement : Eglantine Winkler

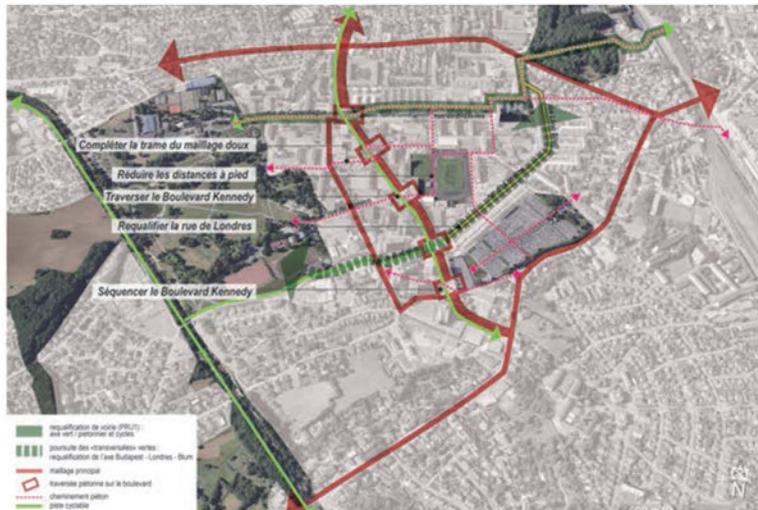
# URBITAT+

Urbitat +, mandataire, urbanisme  
 UHT, expertise PRU  
 Gest'AMO, programmation d'équipements

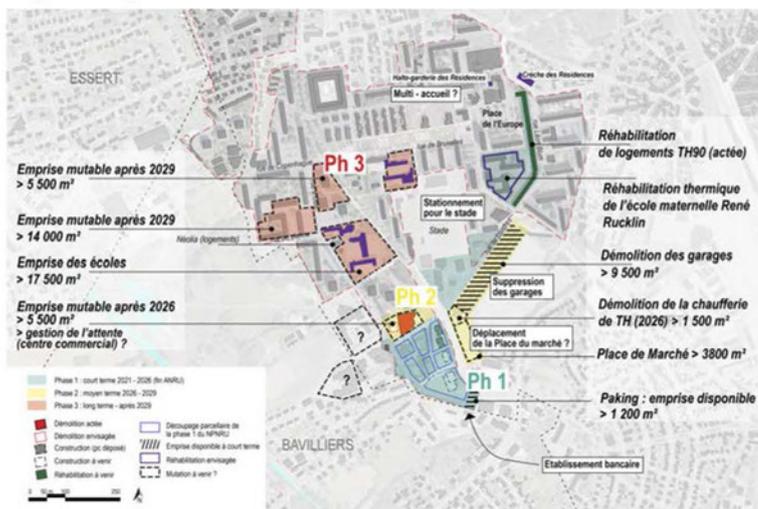
## Mission de stratégie par Schéma Directeur, pro



Plan de Situation



Enjeux du quartier



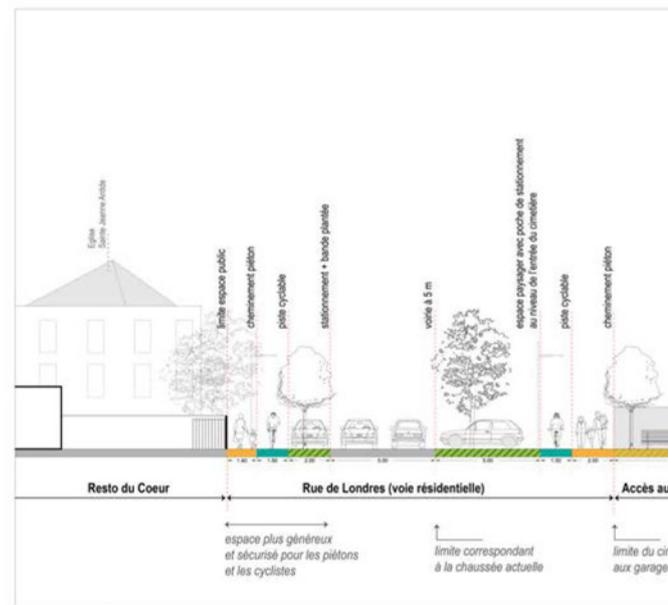
Les mutations du quartier, proposition de phasage

## Renouvellement Urbain

Aménagements urbain et paysager Espace public Territoire Extension L



Les secteurs à enjeux



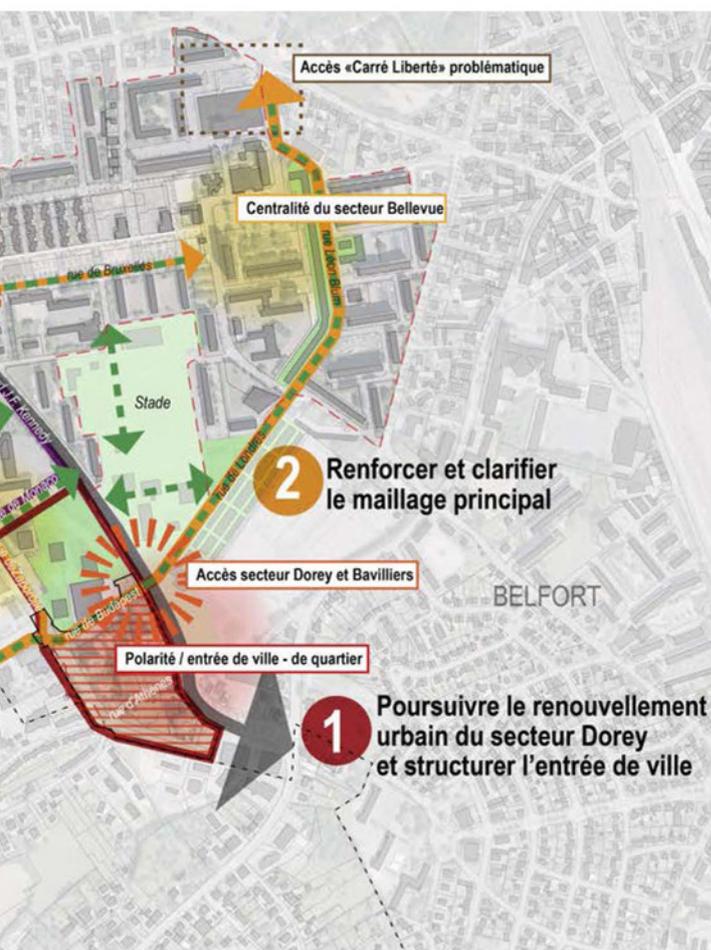
Coupe de principe de requalification de la rue de Londre à B

# Ville de Belfort - Le Grand Belfort

## Programme de programmation et d'équipements sur le quartier des Résidences à Belfort

### Programmation urbaine et études de faisabilités sur 3 secteurs prioritaires

#### 2021 - en cours



### Préparer la suite de la mutation du quartier

Urbitat+, accompagné de Gest'AMO programmate et d'UHT pour l'expertise en PRU, a été missionné par la ville de Belfort et le Grand Belfort pour mener une réflexion stratégique partenariale sur l'évolution de l'ensemble du quartier Les Résidences / Le Mont / Bellevue / Dorey, à moyen et long terme. Cette mission, qui doit aboutir à un projet partenarial dans la suite du NPNRU, a pour vocation d'interroger les secteurs de mutation à venir, aussi bien en terme d'équipements communaux et intercommunaux qu'en terme de patrimoine bâti, pour les différents bailleurs présents sur le secteur.

### Faire le lien entre le secteur Dorey et le secteur Bellevue

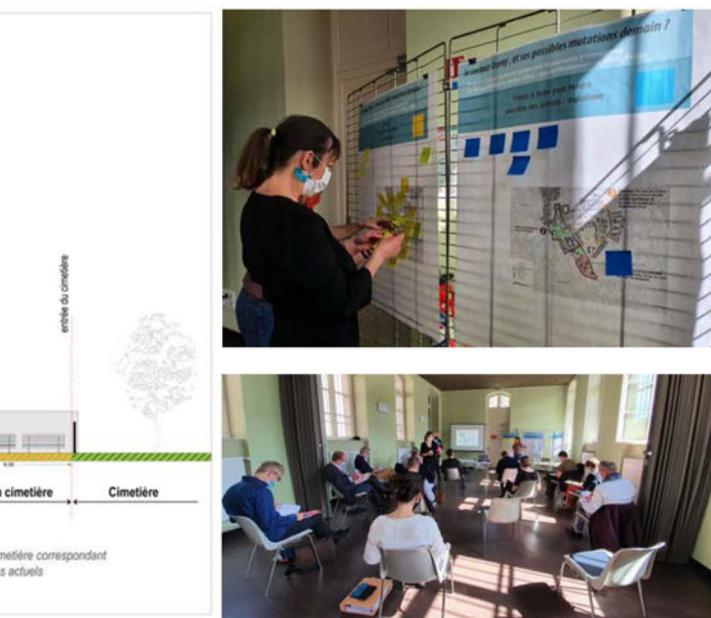
Rapidement, l'enjeu de la qualification de la rue de Londres qui constitue un maillage important du quartier est apparu, ainsi que la nécessité de mettre en place une trame verte pour marquer visuellement le prolongement du Parc de la Douce, aujourd'hui atout majeur du quartier mais dont les entrées sont confidentielles. Ces deux trames, devront permettre de connecter qualitativement le secteur Dorey, renouvelé avec le secteur Bellevue, riche en équipements publics et qui constitue une des polarités importante du quartier.

### Un travail partenarial et des références communes

Afin de permettre un consensus entre les différents partenaires, des ateliers partenariaux ont été menés lors des différentes phases de l'étude, ainsi que des échanges bilatéraux. Pour poursuivre ce dialogue, une visite avec l'ensemble des partenaires est prévue pour permettre à chacun d'avoir des références communes.

Contact :

Ville de Belfort: M. Thierry Rousseau Chargé d'opération



Belfort Atelier Partenaires sur les enjeux du quartier

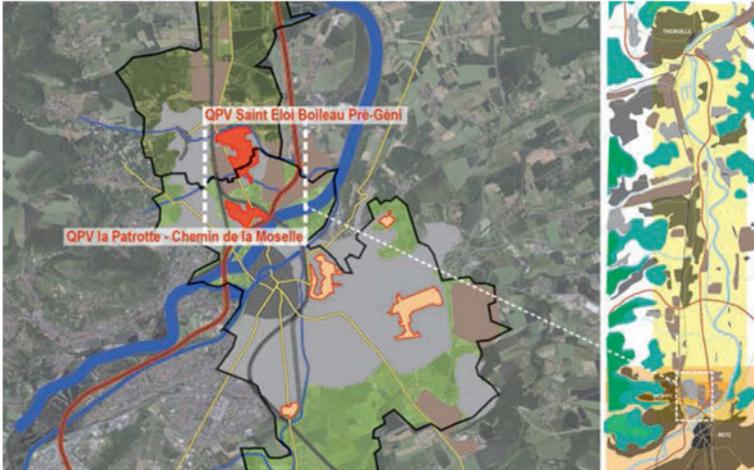
Programme de programmation et d'équipements sur le quartier des Résidences à Belfort

Programmation Parcelle Stratégie Besoins Usages Requalification urbaine Patrimoine

# URBITAT+

Urbitat+, urbanisme, mandataire  
 Complémenterre, paysage et espaces publics  
 Cf Géo, sociologie  
 ESPELIA, développement local  
 SIGMA, bet construction SIRUS, bet VRD

## MISSION D'URBANISME DANS



Un secteur d'interface, entre porte d'entrée nord de la Métropole Messine et une inscription dans le sillon lorrain.



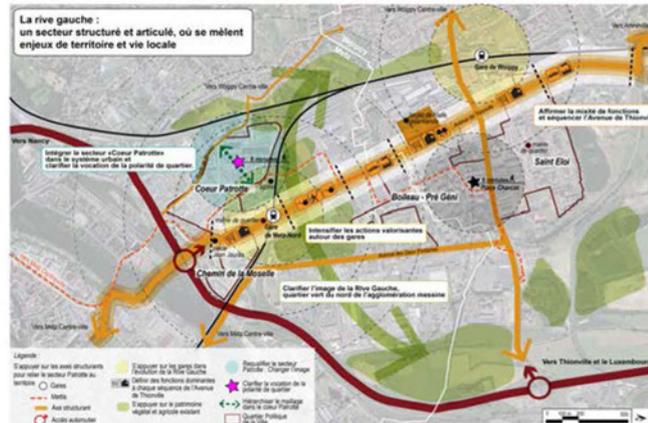
Des territoires imbriqués, et des enjeux communs et partagés entre élus, bailleurs et habitants pour un projet d'ensemble



Une trame verte à travers tout le quartier, pour faire le lien entre les différents secteurs (doc Complémenterre)



Un atelier «Elus» sous forme de jeu de cartes pour déterminer d



Un plan guide inscrit dans la stratégie de développement de la Métropole qui vient conforter les polarités existantes

# LE CADRE DU NPNRU SUR LE TERRITOIRE DE METZ MÉTROPOLE

Réalisation d'un plan guide articulant deux projets de QPV  
2019 - 2021



es enjeux partagés et hierarchiser les priorités d'action

## Un territoire en NPNRU sur la Rive Gauche de la Moselle

Metz Métropole a souhaité intégrer dans la réflexion des NPNRU un projet urbain pour accompagner la mutation d'un territoire, à cheval entre Metz et Woippy, situé sur la rive gauche de la Moselle. La mission d'étude a permis de réfléchir à la transformation de ce morceau de territoire aux enjeux métropolitains tout en s'inscrivant dans le processus du NPNRU dans lequel font partis les deux QPV des quartiers de la Patrotte, Chemin de la Moselle et Saint Eloi Boileau Pré-Géni, Metz Nord.

## Un atelier avec les élus pour hiérarchiser les priorités

Cet atelier de travail, à la fin du diagnostic, sollicitait les élus référents de Metz Nord ainsi que de Woippy. Il a permis de dégager des enjeux et des priorités partagées entre les deux villes, malgré des quartiers aux contextes différents. Ainsi, le plan guide a pour fil conducteur de répondre aux quatre enjeux suivants :

- Comment raccrocher la Rive Gauche aux différentes échelles du territoire et valoriser cette "porte" d'entrée au nord de l'agglomération messine ?
- Comment pérenniser les activités (économiques et associatives) et les rendre visible pour vivre et travailler sur la Rive Gauche ?
- Comment révéler l'héritage agricole pour construire la Trame Verte Urbaine et valoriser ce quartier vert du Nord de Metz ?
- Des faisabilités pour illustrer le plan guide et tester les capacités de diversification.



Faisabilité sur le secteur Patrotte



Faisabilité sur le secteur Patrotte

# URBITAT+

12 rue des Orfèvres  
67800 Bischheim  
[contact@urbitat.fr](mailto:contact@urbitat.fr)

tél : 09 75 65 63 05  
site internet : [urbitat.fr](http://urbitat.fr)

